АЛЕКСАНДР МАТВЕЕВ

С БЕРЕГОВ БОЛЬШОЙ РЕКИ...

у никитских ворот

Москва
2021

УДК 82-1
ББК 84(2Рос=Рус)6.5
М 33

Матвеев А.И.

М 33 С берегов большой реки… : стихотворения. – М.: Издательство «У Никитских ворот», 2021. – 56 с., ил.

ISBN 978-5-00170-277-1

На страницах новой поэтической книги Александра Матвеева запечатлены мысли и чувства человека, переживающего потрясения и перемены 2020 года. Ощущение несвободы, жажда вырваться из заточения фокусируют его внимание на обыденных явлениях, в которых и заключена тайна жизни. Прекрасное – всюду, им наполнена повседневность, им дышит природа, с которой поэт пребывает в непрерывной связи и единении. Спасти человека, охваченного рефлексией, может случайный луч солнца, или растущий на клумбе цветок, или мурчащая рядом кошка. И тогда неизбежно «…новые мысли, глубинные смыслы из пепла восстанут».

12+

ISBN 978-5-00170-277-1

© Матвеев А.И., 2021
© Оформление. Издательство «У Никитских ворот», 2021

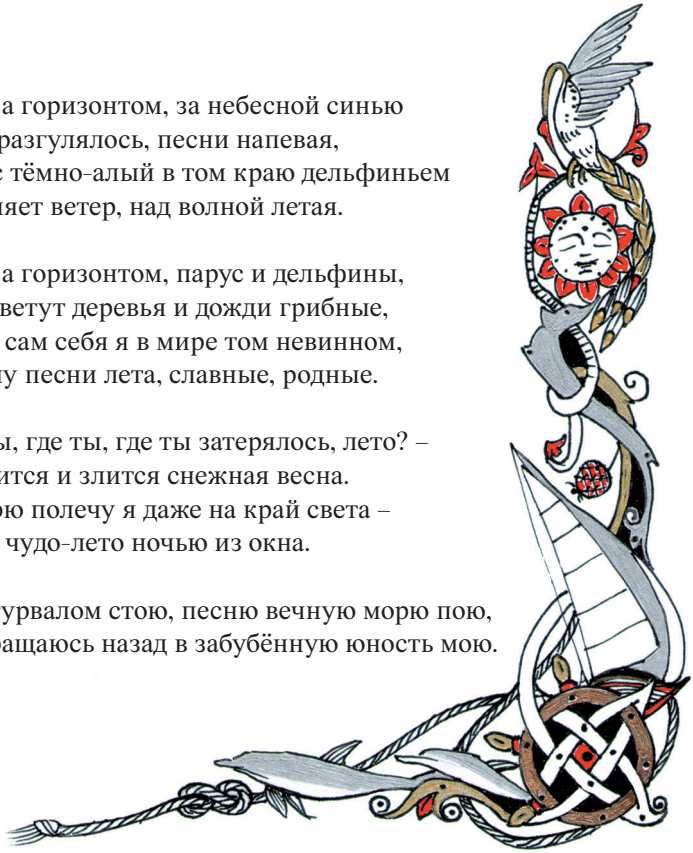
В ТОМ КРАЮ ДЕЛЬФИНЬЕМ...

Там, за горизонтом, за небесной синью
Лето разгулялось, песни напевая,
Парус тёмно-алый в том краю дельфиньем
Обгоняет ветер, над волной летая.

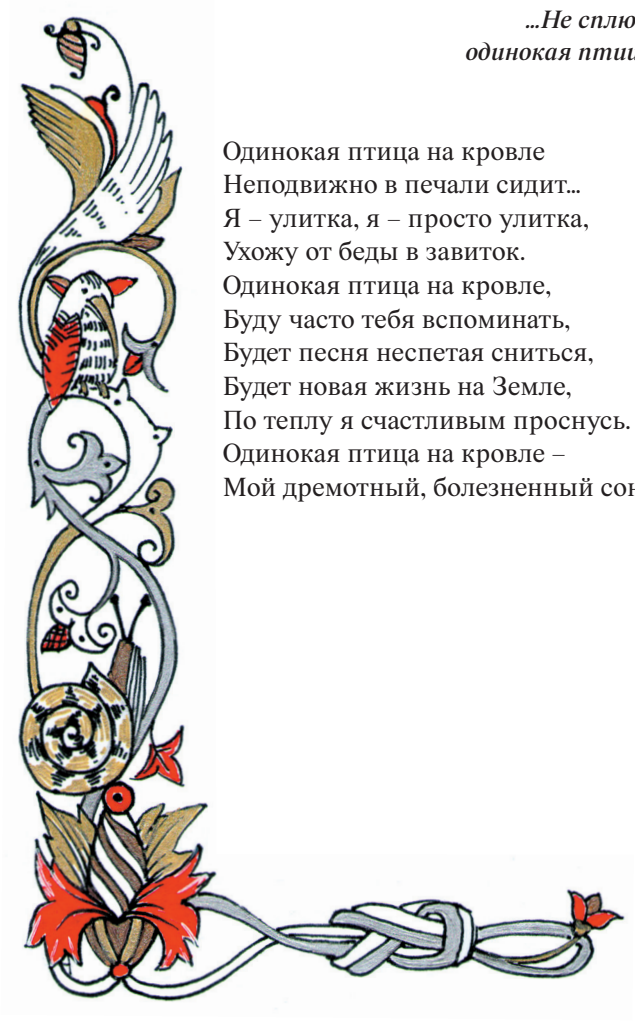
Там, за горизонтом, парус и дельфины,
Там цветут деревья и дожди грибные,
Вижу сам себя я в мире том невинном,
Слышу песни лета, славные, родные.

Где ты, где ты, где ты затерялось, лето? –
Хмурится и злится снежная весна.
К морю полечу я даже на край света –
Вижу чудо-лето ночью из окна.

За штурвалом стою, песню вечную морю пою,
Возвращаюсь назад в забубённую юность мою.



УХОЖУ ОТ БЕДЫ



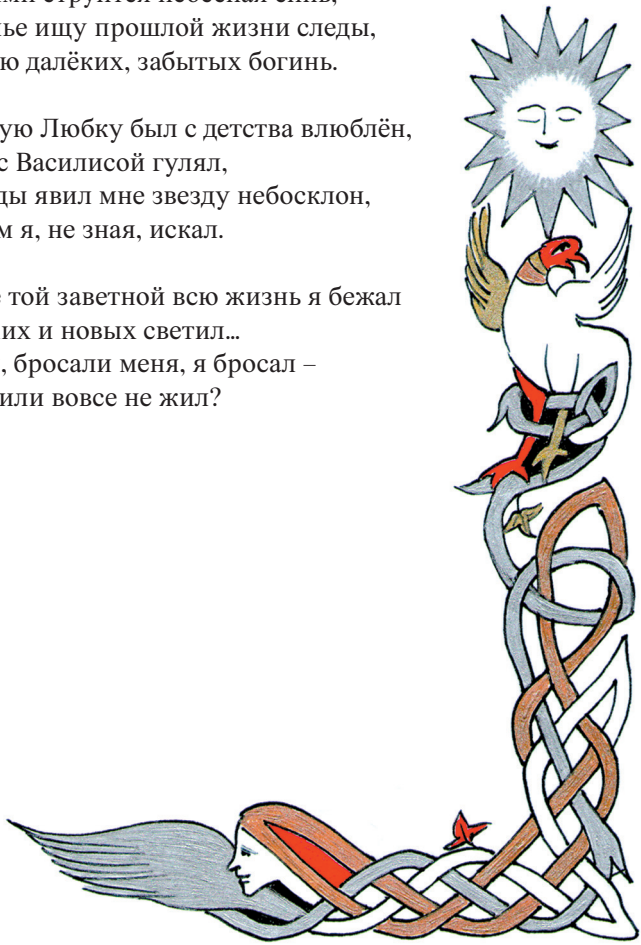
...Не сплю и сижу, как
одинокая птица на кровле.
Пс: 108:8

Одинокая птица на кровле
Неподвижно в печали сидит...
Я – улитка, я – просто улитка,
Ухожу от беды в завиток.
Одинокая птица на кровле,
Буду часто тебя вспоминать,
Будет песня неспетая сниться,
Будет новая жизнь на Земле,
По теплу я счастливым проснусь.
Одинокая птица на кровле –
Мой дремотный, болезненный сон.

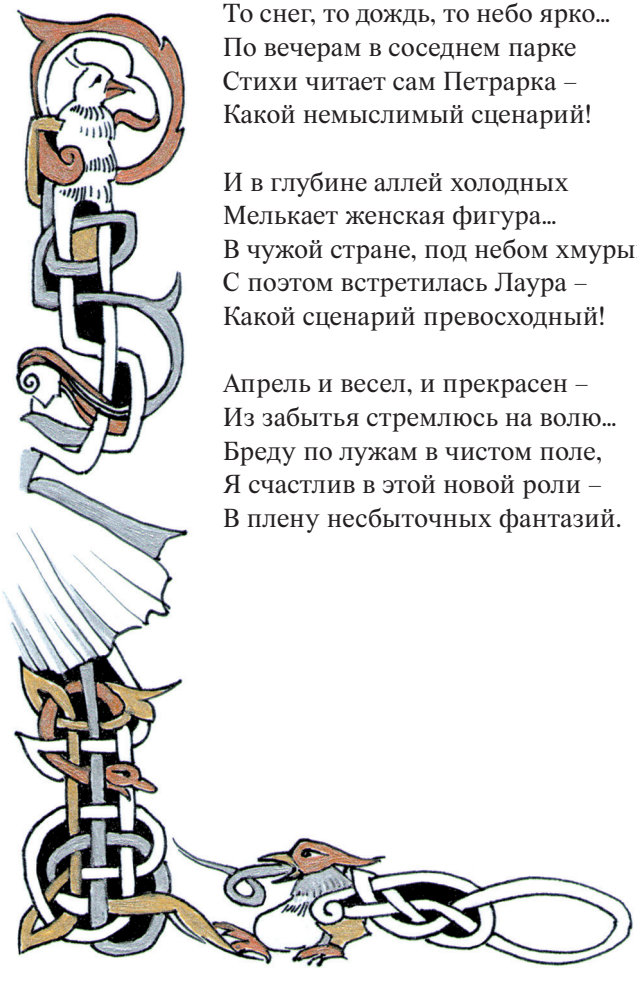
Облака отражаются в глади воды,
Между ними струится небесная синь,
В отраженье ищу прошлой жизни следы,
Вспоминаю далёких, забытых богинь.

В конопатую Любку был с детства влюблён,
Моряком с Василисой гулял,
Но однажды явил мне звезду небосклон,
Ту, что сам я, не зная, искал.

И к звезде той заветной всю жизнь я бежал
Среди ярких и новых светил...
Увлекался, бросали меня, я бросал –
Жил ли я или вовсе не жил?



АПРЕЛЬСКИЕ ФАНТАЗИИ



Апрель капризен и коварен:
То снег, то дождь, то небо ярко...
По вечерам в соседнем парке
Стихи читает сам Петрарка –
Какой немыслимый сценарий!

И в глубине аллей холодных
Мелькает женская фигура...
В чужой стране, под небом хмурым
С поэтом встретилась Лаура –
Какой сценарий превосходный!

Апрель и весел, и прекрасен –
Из забытья стремлюсь на волю...
Бреду по лужам в чистом поле,
Я счастлив в этой новой роли –
В плену несбыточных фантазий.

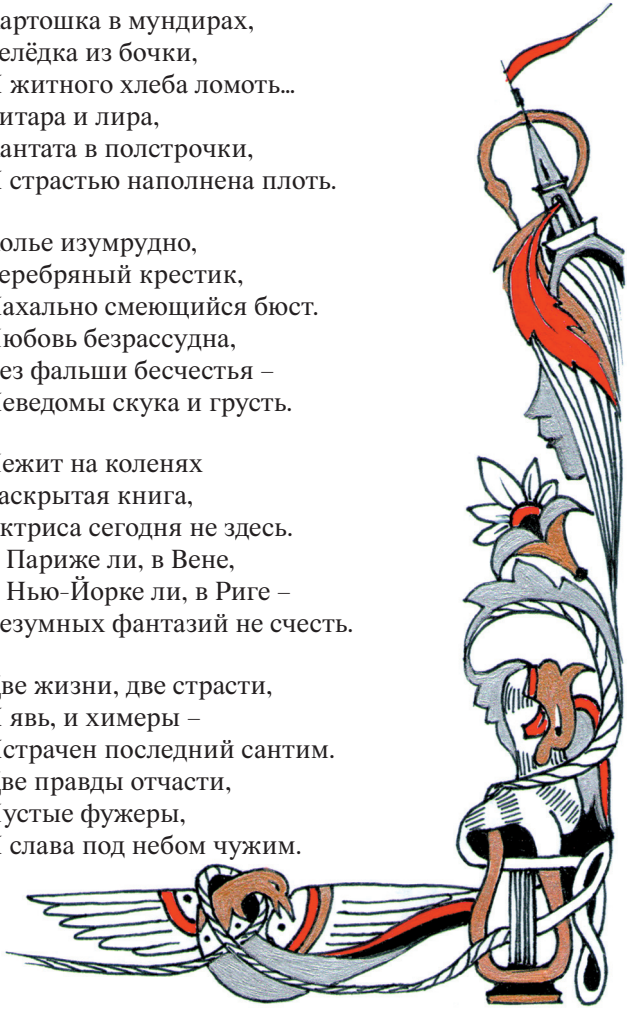
АКТРИСА

Картошка в мундирах,
Селёдка из бочки,
И житного хлеба ломоть...
Гитара и лира,
Кантата в полстрочки,
И страстью наполнена плоть.

Колье изумрудно,
Серебряный крестик,
Нахально смеющийся бюст.
Любовь безрассудна,
Без фальши бесчестья –
Неведомы скука и грусть.

Лежит на коленях
Раскрытая книга,
Актриса сегодня не здесь.
В Париже ли, в Вене,
В Нью-Йорке ли, в Риге –
Безумных фантазий не счесть.

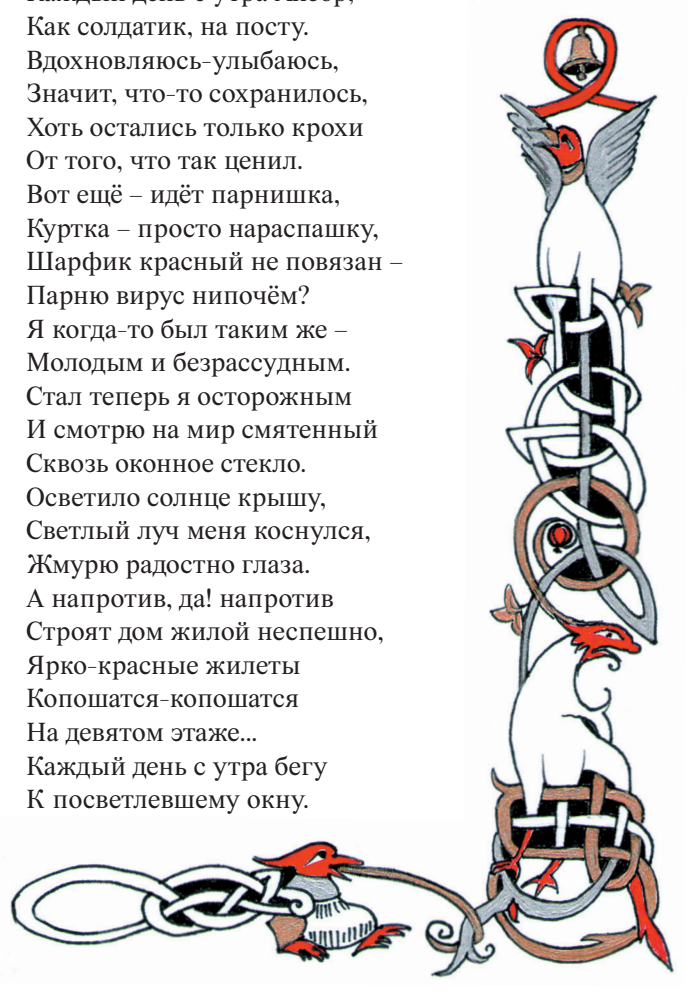
Две жизни, две страсти,
И явь, и химеры –
Истрачен последний сантим.
Две правды отчасти,
Пустые фужеры,
И слава под небом чужим.



МИР СМЯТЕННЫЙ

Каждый день с утра бегу
К поскучневшему окну,
Там знакомый-незнакомый
Мир, который я любил.
Он такой родной и близкий,
Он такой чужой и странный,
Неизвестный и опасный;
Мир студёный и коварный –
Я таким его не знал.
Мир притих и затаился
И скукожился немного...
Небо облачно и стыло,
Воздух влажный и тягучий,
Свет в окне, и тот понурый, –
Как такое может быть?
За соломинку хватаюсь
В мыслях сумрачно-тревожных –
Может, это только сон?
Выпрямляюсь-напрягаюсь
И смотрю во все глаза
В присмиревшее окно.
Даму вижу я с собачкой
На коротком поводке;
Без намордника собака,
Дама с маской на лице;
Вижу дворника с метлою –

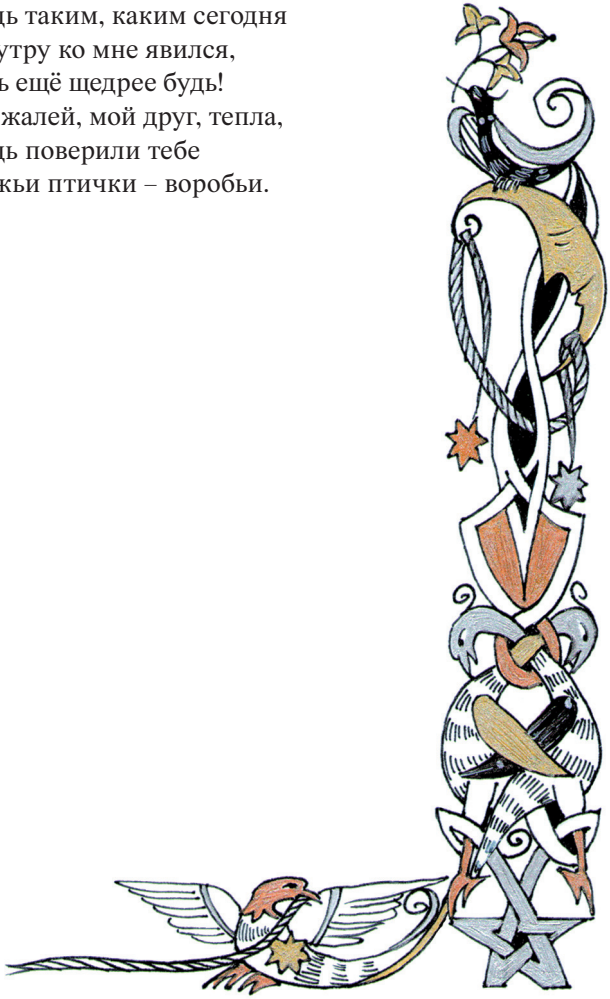
Дворник улицу метёт,
Каждый день с утра Анзор,
Как солдатик, на посту.
Вдохновляюсь-улыбаюсь,
Значит, что-то сохранилось,
Хоть остались только крохи
От того, что так ценил.
Вот ещё – идёт парнишка,
Куртка – просто нараспашку,
Шарфик красный не повязан –
Парню вирус нипочём?
Я когда-то был таким же –
Молодым и безрассудным.
Стал теперь я осторожным
И смотрю на мир смятенный
Сквозь оконное стекло.
Осветило солнце крышу,
Светлый луч меня коснулся,
Жмурю радостно глаза.
А напротив, да! напротив
Строят дом жилой неспешно,
Ярко-красные жилеты
Копошатся-копошатся
На девятом этаже...
Каждый день с утра бегу
К посветлевшему окну.



КАПРИЗНЫЙ АПРЕЛЬ

Вот какой с утра сегодня
Выпал мне счастливый день!
Солнце брызнуло в окно
Благодатным светом.
И с лазурью небывалой
Забежало в гости лето,
Хоть на улице апрель.
Нынче он такой капризный –
То нахмурится сурово,
То траву посыплет снегом,
То вдруг дождь гнилой нашлёт.
А сегодня, да, сегодня
День и добрый, и весёлый.
По карнизу за окном
Скачет серый воробей
И чирикает, шустряга,
А на ветке, на берёзе,
Чистит пёрышки свои
Воробьиная подружка.
Соком страсти налились
На берёзе почки,
Ах, апрель, родной апрель,
Ну не хмурься больше,

Будь таким, каким сегодня
Поутру ко мне явился,
Иль ещё щедрее будь!
Не жалей, мой друг, тепла,
Ведь поверили тебе
Божьи птички – воробьи.

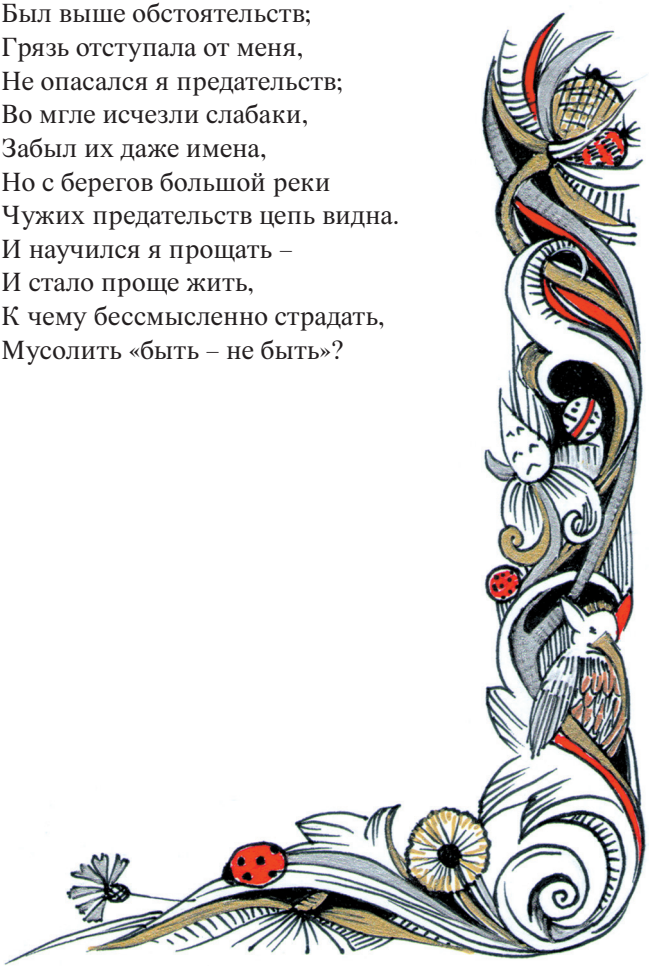


ДЕРЕВЕНЬКА

Деревенька моя подмосковная,
Вновь вернулся в твою тишину.
В захолустье седом живу ровно я,
У тебя, деревенька, в плену.

Под лучами апрельскими первая
Распустилась ветла у ручья...
Позади жизнь суетная, нервная,
Да и здесь уже жизнь не моя.

Я жил и жизнь свою любил,
Был выше обстоятельств;
Грязь отступала от меня,
Не опасался я предательств;
Во мгле исчезли слабаки,
Забыл их даже имена,
Но с берегов большой реки
Чужих предательств цепь видна.
И научился я прощать –
И стало проще жить,
К чему бессмысленно страдать,
Мусолить «быть – не быть»?

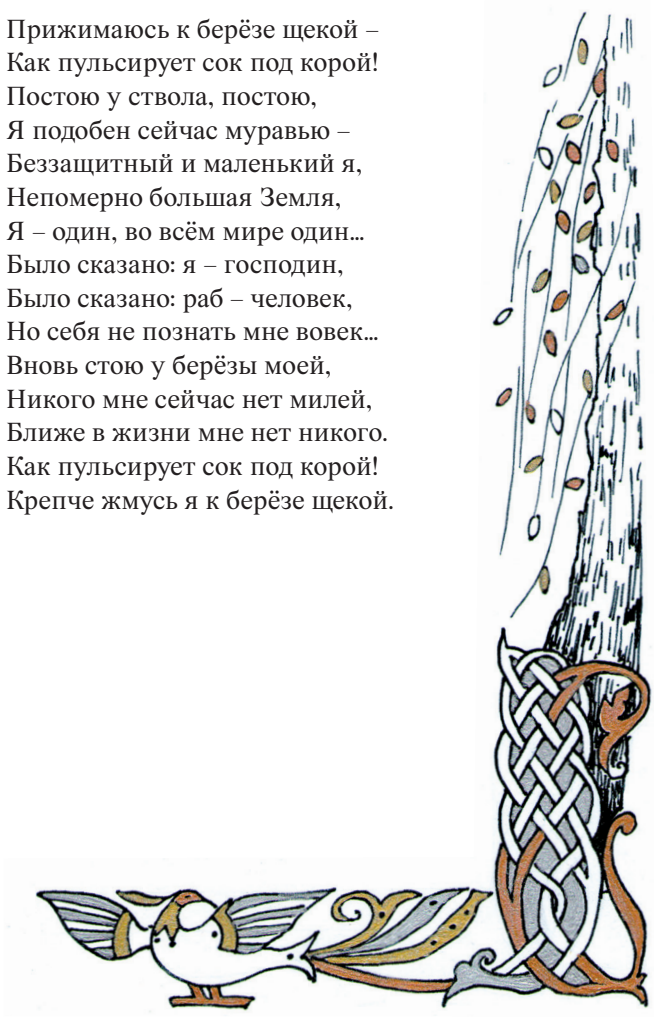


АПРЕЛЬСКИЙ СНЕГ

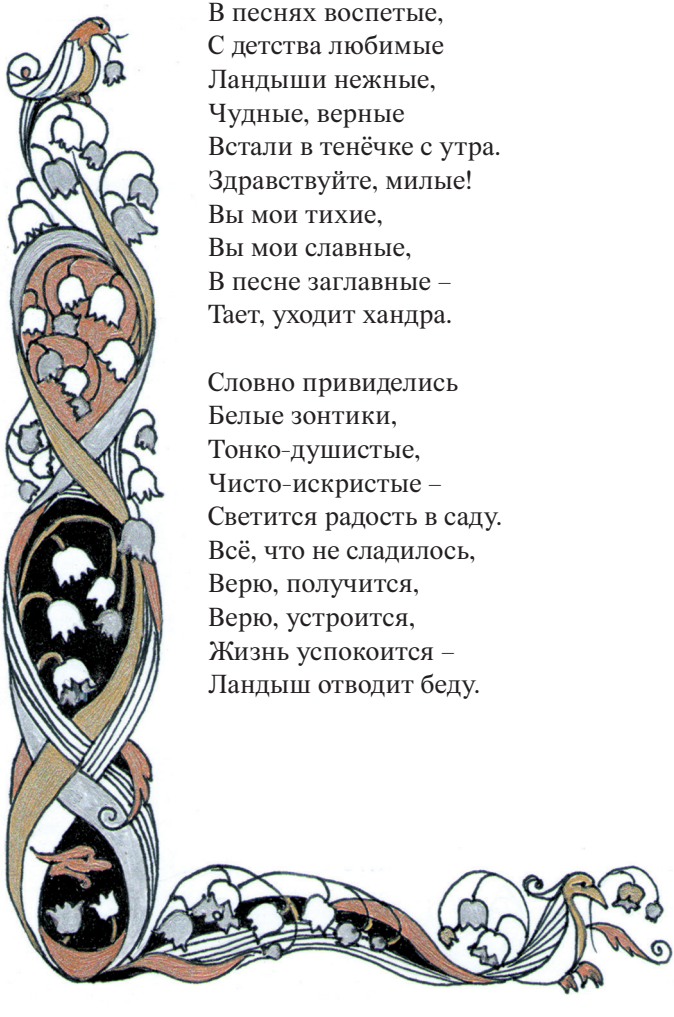
Ещё вчера светилось небо,
С утра деревья поскучнели, –
Едва заметные крупинки
С небес на землю полетели,
И серый снег к полудню
Покрыл зелёную траву...
Ах, этот снег в апреле –
Живу ли я иль не живу?

Плетусь по снежному покрову,
И птицы... Птицы приумолкли –
Никчёмный снег, какая малость,
Но вот – в душе завыли волки.
И вдруг... из гущи леса,
И не во сне, а наяву
Раздался птичий голос.
О, слава Богу! Я живу.

Прижимаюсь к берёзе щекой –
Как пульсирует сок под корой!
Постою у ствола, постою,
Я подобен сейчас муравью –
Беззащитный и маленький я,
Непомерно большая Земля,
Я – один, во всём мире один...
Было сказано: я – господин,
Было сказано: раб – человек,
Но себя не познать мне вовек...
Вновь стою у берёзы моей,
Никого мне сейчас нет милей,
Ближе в жизни мне нет никого.
Как пульсирует сок под корой!
Крепче жмусь я к берёзе щекой.



ЛАНДЫШИ



В песнях воспетые,
С детства любимые
Ландыши нежные,
Чудные, верные
Встали в тенёчке с утра.
Здравствуйте, милые!
Вы мои тихие,
Вы мои славные,
В песне заглавные –
Тает, уходит хандра.

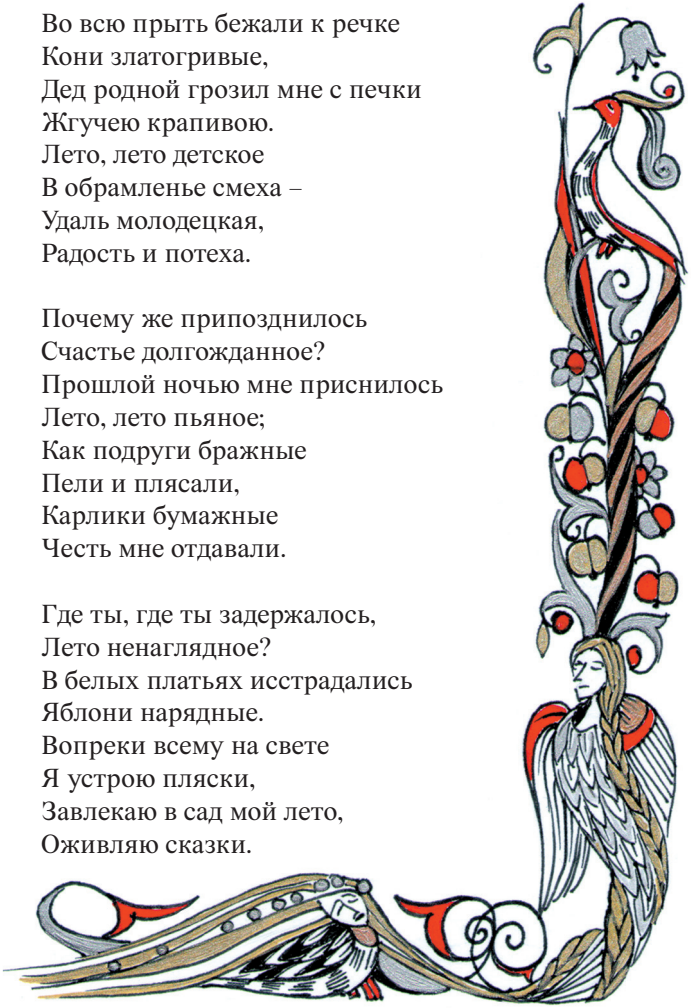
Словно привиделись
Белые зонтики,
Тонко-душистые,
Чисто-искристые –
Светится радость в саду.
Всё, что не сладилось,
Верю, получится,
Верю, устроится,
Жизнь успокоится –
Ландыш отводит беду.

ЗАВЛЕКАЮ В САД МОЙ ЛЕТО

Во всю прыть бежали к речке
Кони златогривые,
Дед родной грозил мне с печки
Жгучею крапивою.
Лето, лето детское
В обрамленье смеха –
Удаль молодецкая,
Радость и потеха.

Почему же припозднилось
Счастье долгожданное?
Прошлой ночью мне приснилось
Лето, лето пьяное;
Как подруги бражные
Пели и плясали,
Карлики бумажные
Честь мне отдавали.

Где ты, где ты задержалось,
Лето ненаглядное?
В белых платьях исстрадались
Яблони нарядные.
Вопреки всему на свете
Я устрою пляски,
Завлекаю в сад мой лето,
Оживляю сказки.



А НА КРЫШЕ...

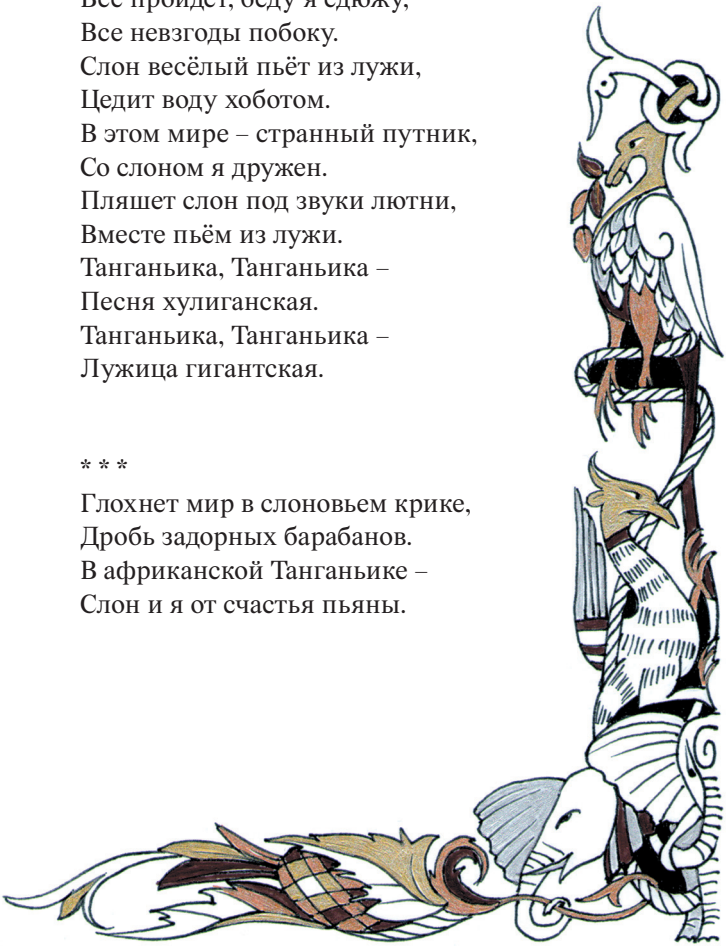
А на крыше, нашей крыше
Дерзновенная коза!
Как туда ты взобралась?
Я кричу, она не слышит
Или слышать не желает,
Ей на крыше хорошо!
Подойдёт вдруг прямо к краю,
Безмятежно вниз посмотрит
Иль взберётся на трубу
И стоит там истуканом,
Как застывший часовой.
Постоит, затем неспешно
Прогуляется по скату,
Да такому, ох, крутому,
Что я сердцем замираю:
Дура! вдруг да упадёт?!
Безрассудная коза,
Ну откуда ты взялась
На зелёной нашей крыше?
Как туда ты взобралась,
На такую высоту?
Но коза меня не слышит
Или слышать не желает,
Ей на крыше хорошо!

ТАНГАНЬИКА
(фантазии)

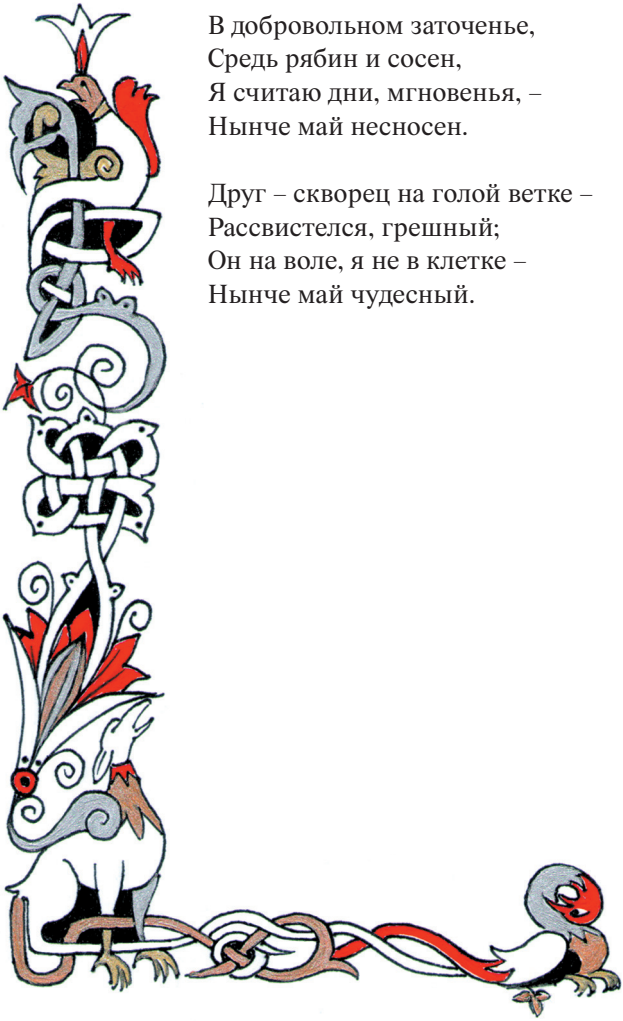
Всё пройдёт, беду я сдюжу,
Все невзгоды побоку.
Слон весёлый пьёт из лужи,
Цедит воду хоботом.
В этом мире – странный путник,
Со слоном я дружен.
Пляшет слон под звуки лютни,
Вместе пьём из лужи.
Танганьика, Танганьика –
Песня хулиганская.
Танганьика, Танганьика –
Лужица гигантская.

* * *

Глохнет мир в слоновьем крике,
Дробь задорных барабанов.
В африканской Танганьике –
Слон и я от счастья пьяны.



ЧУДЕСНЫЙ МАЙ



В добровольном заточенье,
Средь рябин и сосен,
Я считаю дни, мгновенья, –
Нынче май несносен.

Друг – скворец на голой ветке –
Рассвистелся, грешный;
Он на воле, я не в клетке –
Нынче май чудесный.

ПТИЦА-СОЙКА

Что за птица, птица-сойка!
Дружелюбна, не пуглива,
Оперенье – красок семь.
Словно радуга красива –
Делим лес с ней без проблем.

А болтать как любит сойка!
С закадычною подругой
Учиняет тарарам;
Шум и гам в лесной округе
По утрам, по вечерам.

Как люблю я птицу-сойку
За наряд её, за норов,
С ней не страшен карантин…
Но кричит мне грозно ворон:
«Вон из леса, старый боров,
Я – здесь царь и господин!»

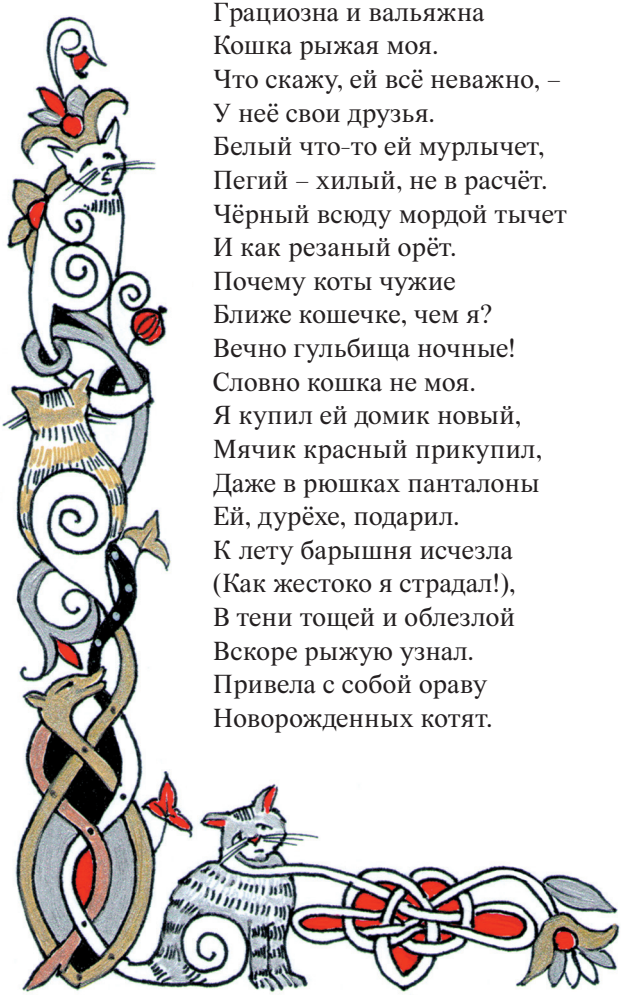
РОЗУ ОТ МЕНЯ УВЁЛ...

Май проходит, розы спят,
Не распустятся никак
Красные, лиловые,
Белые, бордовые,
Осторожные мои...
Я и сам схожу с ума
От погодной аритмии:
То жара, то страшный холод,
То светло, то жуткий морок;
Но скажу как на духу,
Пандемии опасаясь,
За забором я спасаюсь,
Но вас, розы, ах! жалею...
Я вас, розы, обогрею:
Шарф большой из кашемира,
Свитер из бухарской шерсти,
Одеяло с подогревом –
Всё для вас и ради вас!
Но одну, всего одну
Я безудержно люблю,
Буду ночью розу греть,

Буду песни тихо петь,
Прогоню прочь пандемию,
Посвящу родной стихи я...

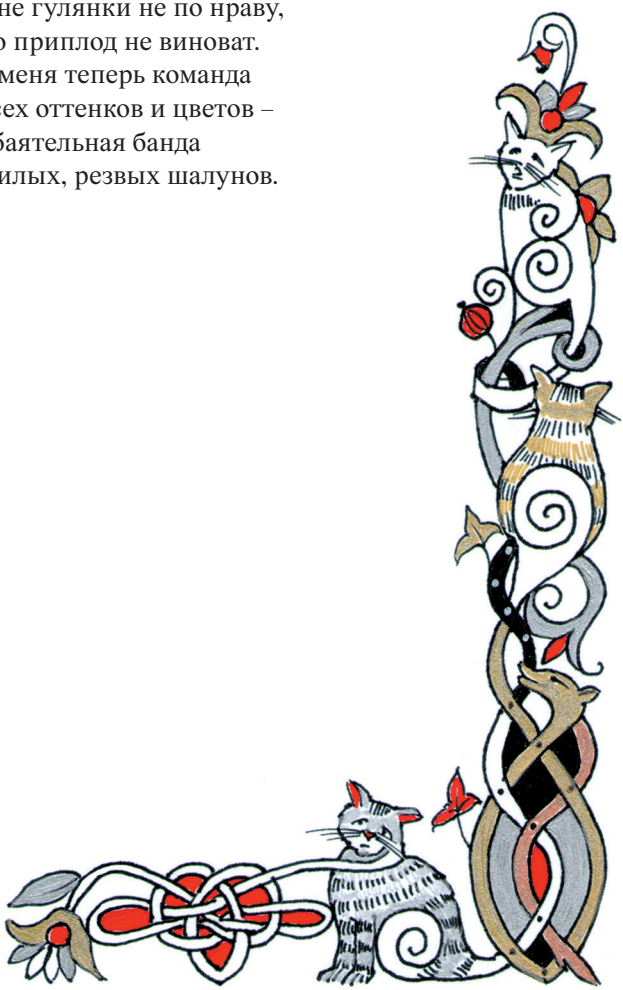
Лил пока я воду,
Сочиняя оду,
Розу от меня увёл
Предприимчивый козёл.

РЫЖАЯ КОШКА

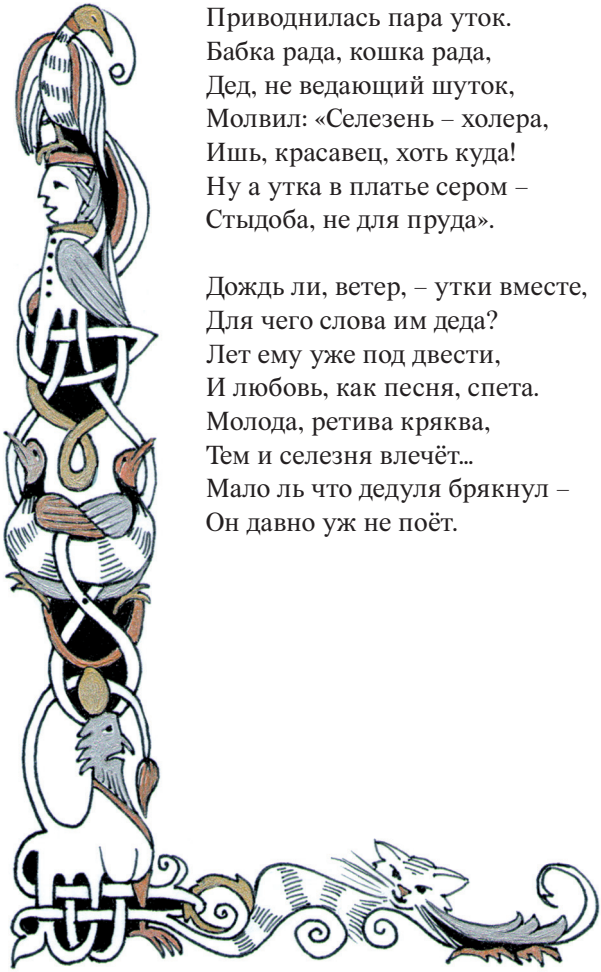


Грациозна и вальяжна
Кошка рыжая моя.
Что скажу, ей всё неважно, –
У неё свои друзья.
Белый что-то ей мурлычет,
Пегий – хилый, не в расчёт.
Чёрный всюду мордой тычет
И как резаный орёт.
Почему коты чужие
Ближе кошечке, чем я?
Вечно гульбища ночные!
Словно кошка не моя.
Я купил ей домик новый,
Мячик красный прикупил,
Даже в рюшках панталоны
Ей, дурёхе, подарил.
К лету барышня исчезла
(Как жестоко я страдал!),
В тени тощей и облезлой
Вскоре рыжую узнал.
Привела с собой ораву
Новорожденных котят.

Мне гулянки не по нраву,
Но приплод не виноват.
У меня теперь команда
Всех оттенков и цветов –
Обаятельная банда
Милых, резвых шалунов.



ПАРА УТОК



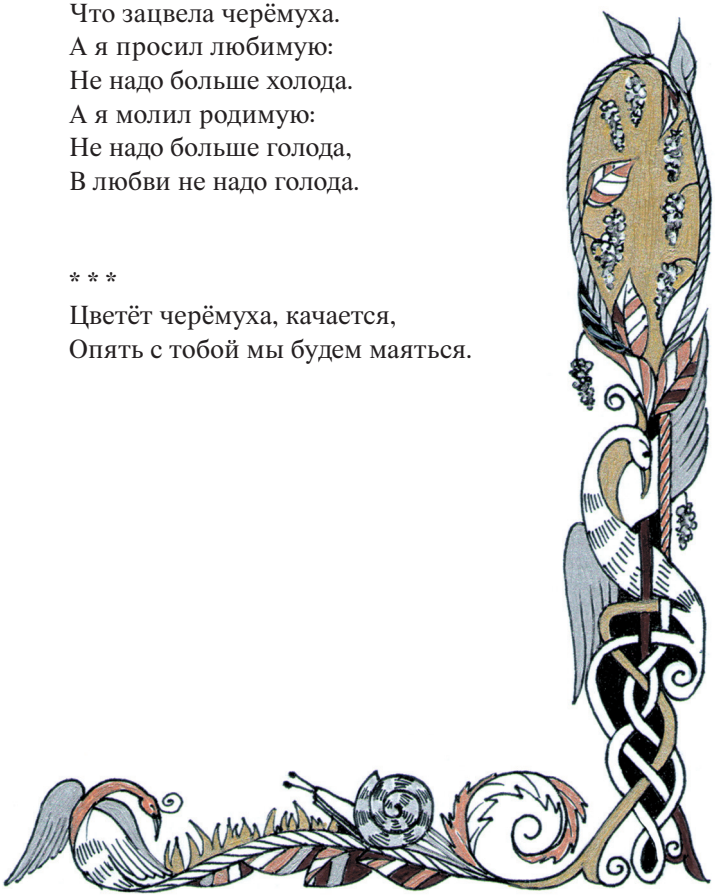
На пруду вдруг в центре сада
Приводнилась пара уток.
Бабка рада, кошка рада,
Дед, не ведающий шуток,
Молвил: «Селезень – холера,
Ишь, красавец, хоть куда!
Ну а утка в платье сером –
Стыдоба, не для пруда».

Дождь ли, ветер, – утки вместе,
Для чего слова им деда?
Лет ему уже под двести,
И любовь, как песня, спета.
Молода, ретива кряква,
Тем и селезня влечёт...
Мало ль что дедуля брякнул –
Он давно уж не поёт.

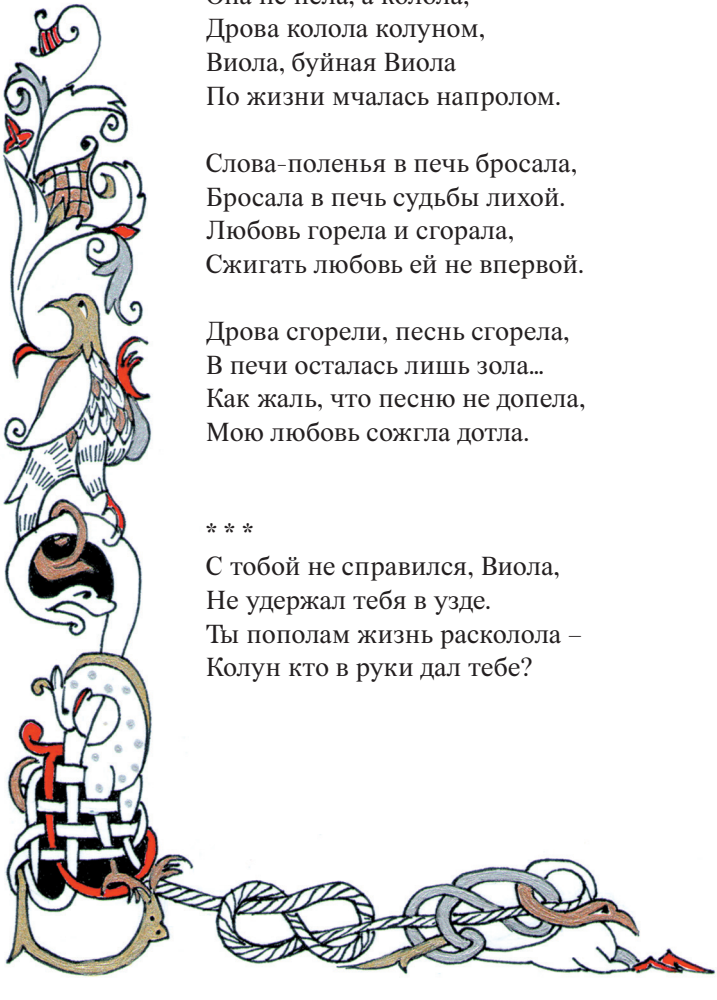
Средина мая... Почему,
Но почему так холодно?
А потому, да потому,
Что зацвела черёмуха.
А я просил любимую:
Не надо больше холода.
А я молил родимую:
Не надо больше голода,
В любви не надо голода.

* * *

Цветёт черёмуха, качается,
Опять с тобой мы будем маяться.



НЕ УДЕРЖАЛ ТЕБЯ В УЗДЕ...



Она не пела, а колола,
Дрова колола колуном,
Виола, буйная Виола
По жизни мчалась напролом.

Слова-поленья в печь бросала,
Бросала в печь судьбы лихой.
Любовь горела и сгорала,
Сжигать любовь ей не впервой.

Дрова сгорели, песнь сгорела,
В печи осталась лишь зола...
Как жаль, что песню не допела,
Мою любовь сожгла дотла.

* * *

С тобой не справился, Виола,
Не удержал тебя в узде.
Ты пополам жизнь расколола –
Колун кто в руки дал тебе?

...И птичий хор, весенний хор
Вселял нам радость и надежду,
Как много лет прошло с тех пор! –
Скворцы поют вновь, как и прежде.

ЗА ЗАБОРОМ ЗА ЗЕЛЁНЫМ

За забором за зелёным
Целый месяц я сидел...
Да не только я один,
Все спасались от заразы:
Кто в квартире, кто в селе,
Кто в больнице выживал.
Опасенье, страх, надежда
И терпенье... Я терпенья
За всю жизнь скопил немало.
Престарелой черепахой
Полз во времени апрель.
Май весёлый незаметно
Вторгся вдруг в мои границы...
Появились чудо-пчёлы,
Птицы утром ликовали,
И кульбабы – солнца дети –
В шляпах жёлтых шаловливых
Разметались на траве.
Две молоденькие жабы
У пруда на солнце грелись.
Отражала жизнь вода:
Ивы две склонили ветви,
На воде резвились утки,
Им, любовью окрылённым,
Вирус страшный не опасен.

Клёну старому сродни,
Я к рябинушке нарядной,
Как к невесте, прислоняюсь,
Я – один, она – одна...
Вот и радуемся вместе
Жизни, солнцу и теплу...
Уберу с души остуду –
Вирус липкий позабуду.

В ЦЕНТРЕ МИРОЗДАНИЯ

N.N.

Отрешённость светлых лиц,
Шорох благостный страниц –
Светозарна магия...
Вы сидите у окна,
Вы сейчас совсем одна,
И всего лишь в шаге я.
В свете лампы профиль ваш,
В сердце радость и кураж –
Светопреставление.
Мне б в глаза сейчас взглянуть,
Не хочу я вас спугнуть –
Сладость искушения.

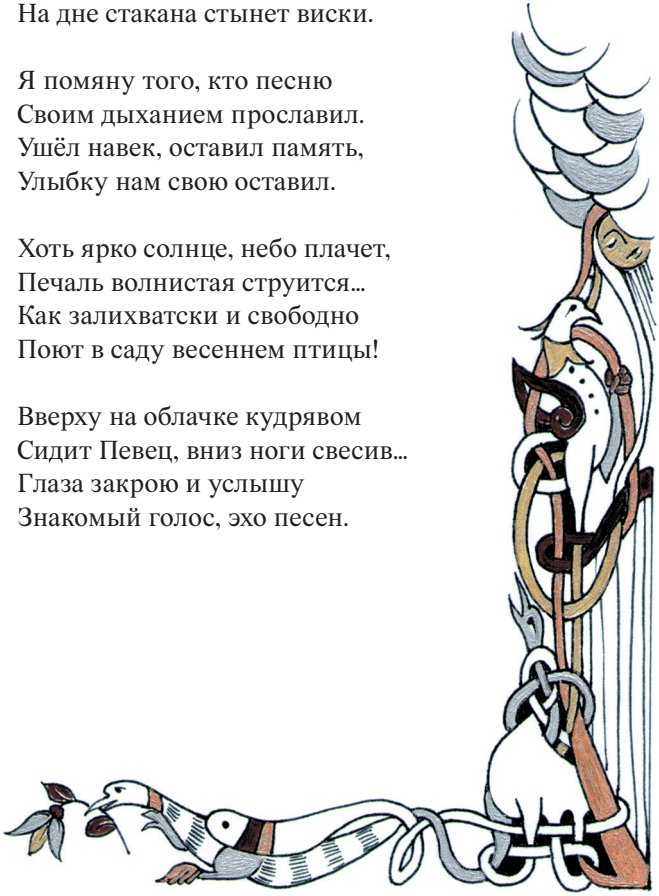
Всё случилось в феврале,
Томик Бёрнса на столе,
Свет её Величества.
Я дарю стихи свои,
Говорю вам о любви
В стиле не эпическом.
Запах книги и духов,
Свет магических стихов,
Первое свидание.
Мы теперь уже на «ты»,
Я нашёл твои следы
В центре мироздания.

Услышу голос из Вселенной,
Такой далёкий, сердцу близкий...
Восторг с печалью, небо плачет,
На дне стакана стынет виски.

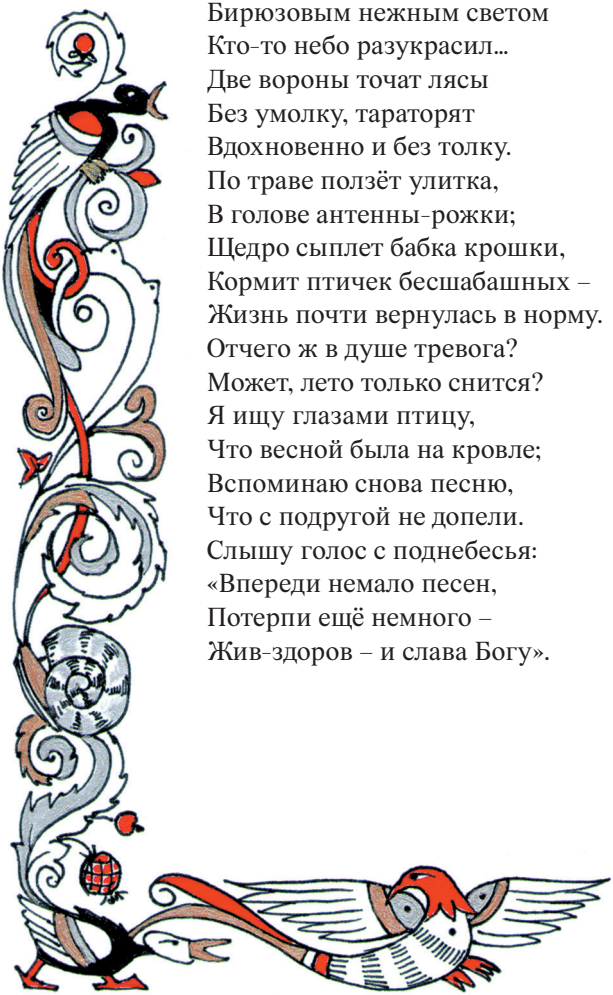
Я помяну того, кто песню
Своим дыханием прославил.
Ушёл навек, оставил память,
Улыбку нам свою оставил.

Хоть ярко солнце, небо плачет,
Печаль волнистая струится...
Как залихватски и свободно
Поют в саду весеннем птицы!

Вверху на облачке кудрявом
Сидит Певец, вниз ноги свесив...
Глаза закрою и услышу
Знакомый голос, эхо песен.



БИРЮЗОВЫМ НЕЖНЫМ СВЕТОМ...



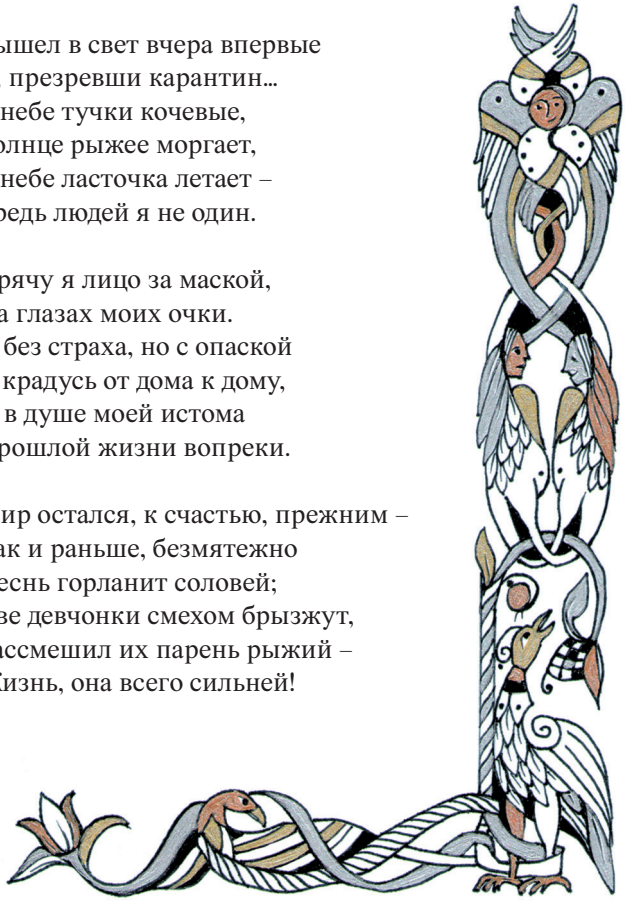
Бирюзовым нежным светом
Кто-то небо разукрасил...
Две вороны точат лясы
Без умолку, тараторят
Вдохновенно и без толку.
По траве ползёт улитка,
В голове антенны-рожки;
Щедро сыплет бабка крошки,
Кормит птичек бесшабашных –
Жизнь почти вернулась в норму.
Отчего ж в душе тревога?
Может, лето только снится?
Я ищу глазами птицу,
Что весной была на кровле;
Вспоминаю снова песню,
Что с подругой не допели.
Слышу голос с поднебесья:
«Впереди немало песен,
Потерпи ещё немного –
Жив-здоров – и слава Богу».

Мир не будет больше прежним,
Тонким, ласковым и нежным...
Александр Родин

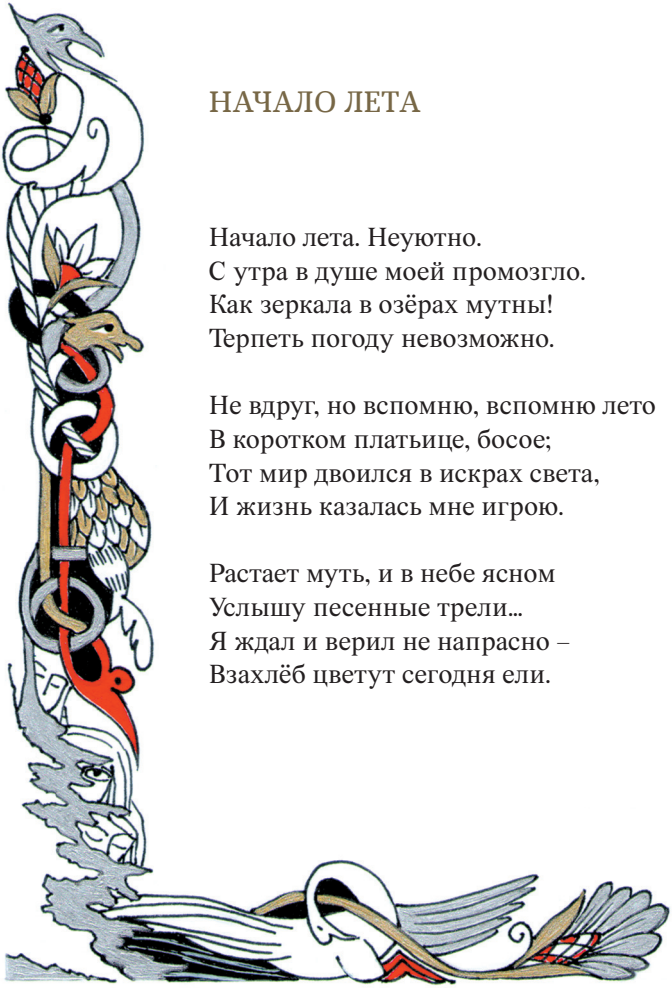
Вышел в свет вчера впервые
Я, презревши карантин...
В небе тучки кочевые,
Солнце рыжее моргает,
В небе ласточка летает –
Средь людей я не один.

Прячу я лицо за маской,
На глазах моих очки.
И без страха, но с опаской
Я крадусь от дома к дому,
И в душе моей истома
Прошлой жизни вопреки.

Мир остался, к счастью, прежним –
Как и раньше, безмятежно
Песнь горланит соловей;
Две девчонки смехом брызжут,
Рассмешил их парень рыжий –
Жизнь, она всего сильней!



Стихотворная хроника лета



НАЧАЛО ЛЕТА

Начало лета. Неуютно.
С утра в душе моей промозгло.
Как зеркала в озёрах мутны!
Терпеть погоду невозможно.

Не вдруг, но вспомню, вспомню лето
В коротком платьице, босое;
Тот мир двоился в искрах света,
И жизнь казалась мне игрою.

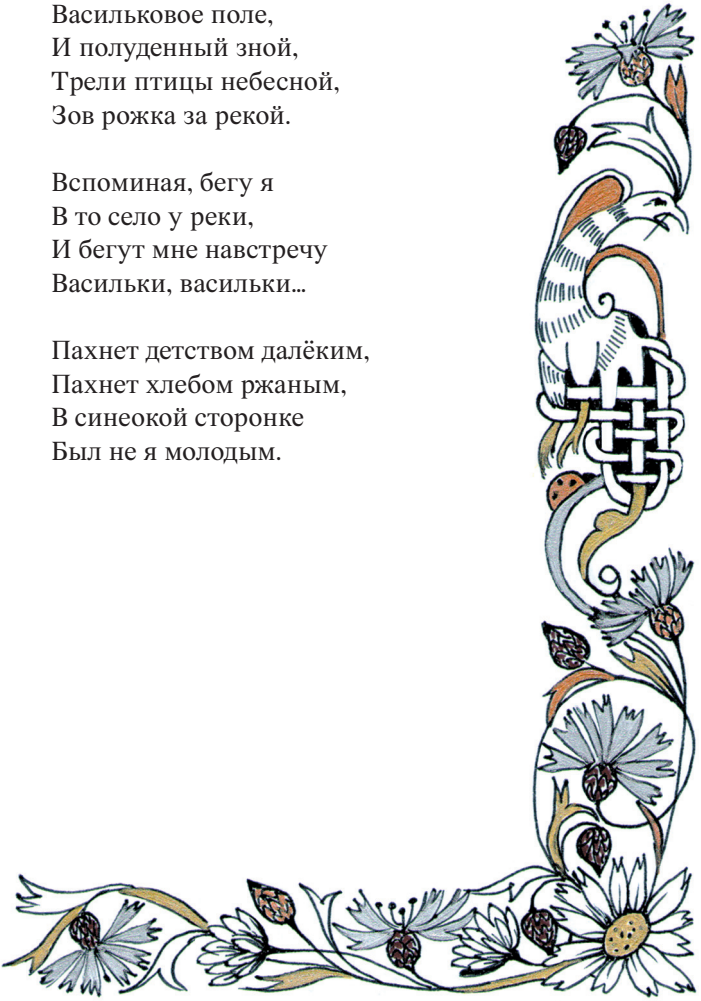
Растает муть, и в небе ясном
Услышу песенные трели…
Я ждал и верил не напрасно –
Взахлёб цветут сегодня ели.

В СИНЕОКОЙ СТОРОНКЕ

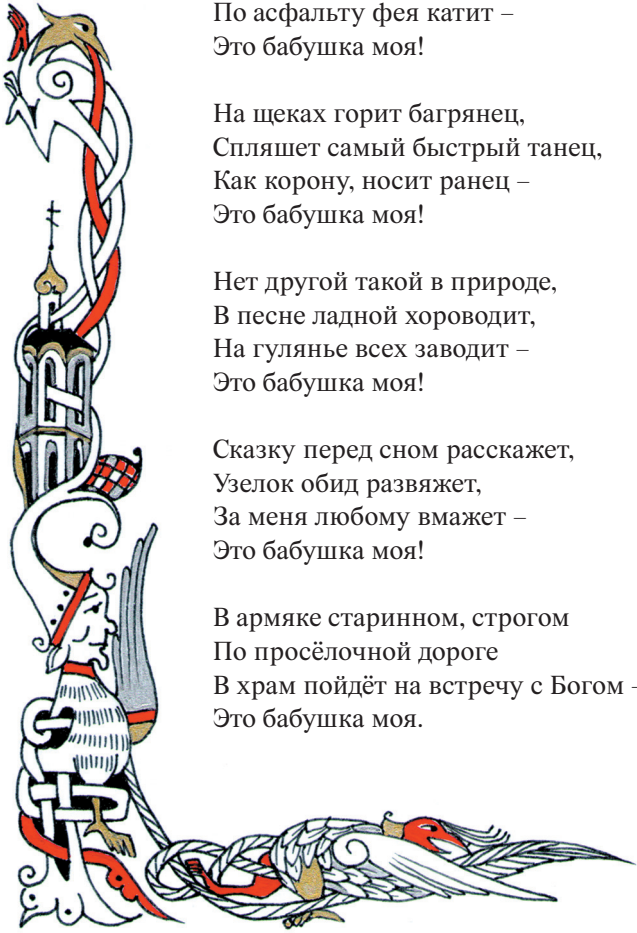
Васильковое поле,
И полуденный зной,
Трели птицы небесной,
Зов рожка за рекой.

Вспоминая, бегу я
В то село у реки,
И бегут мне навстречу
Васильки, васильки…

Пахнет детством далёким,
Пахнет хлебом ржаным,
В синеокой сторонке
Был не я молодым.



БАБУШКА



В красных кедах, в белом платье
На весёлом самокате
По асфальту фея катит –
Это бабушка моя!

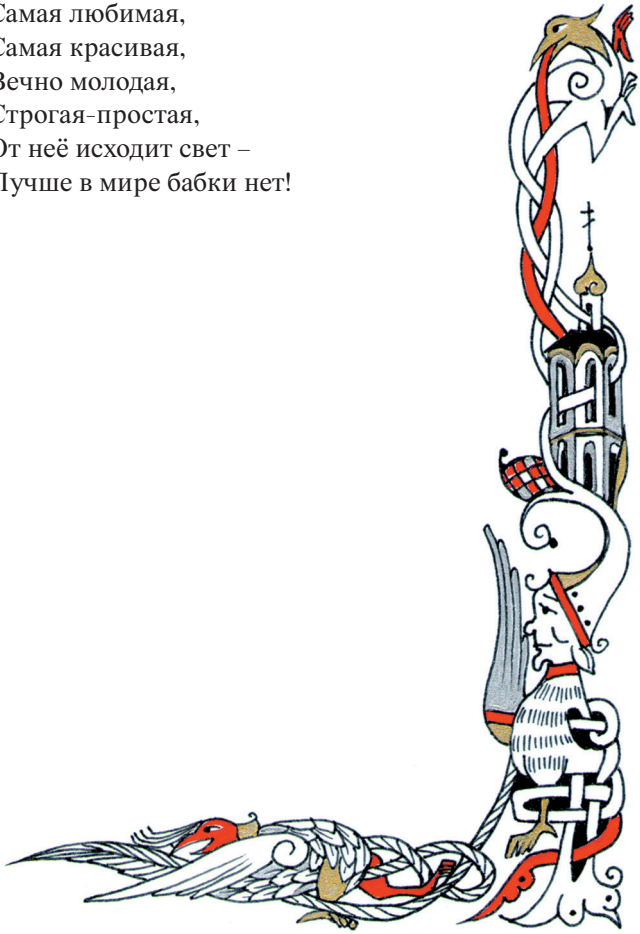
На щеках горит багрянец,
Спляшет самый быстрый танец,
Как корону, носит ранец –
Это бабушка моя!

Нет другой такой в природе,
В песне ладной хороводит,
На гулянье всех заводит –
Это бабушка моя!

Сказку перед сном расскажет,
Узелок обид развяжет,
За меня любому вмажет –
Это бабушка моя!

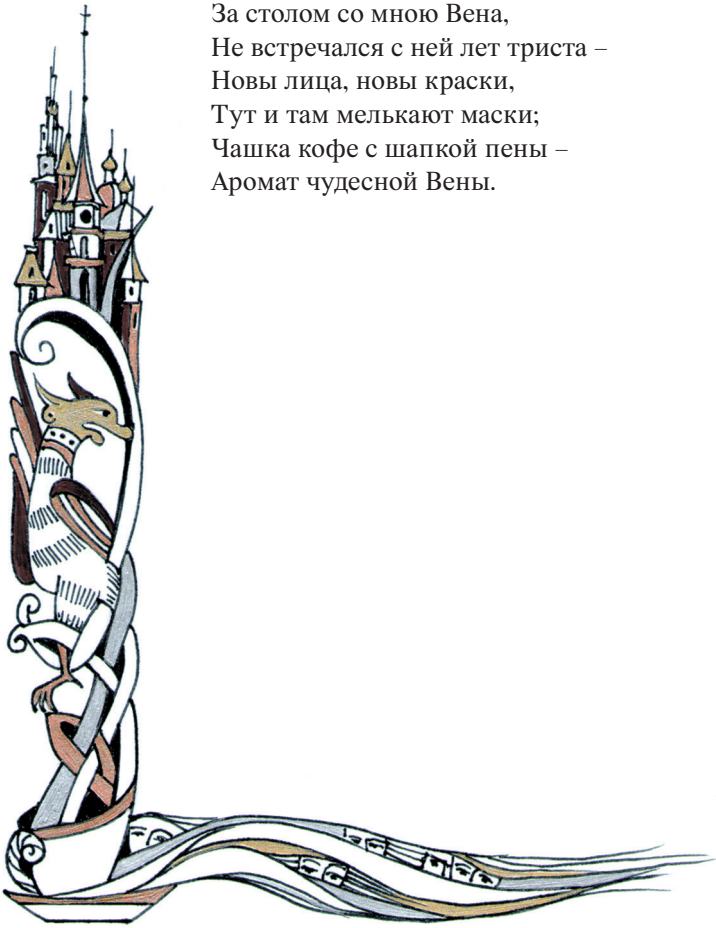
В армяке старинном, строгом
По просёлочной дороге
В храм пойдёт на встречу с Богом –
Это бабушка моя.

Бабушка, бабушка,
Мировая бабушка!
Самая любимая,
Самая красивая,
Вечно молодая,
Строгая-простая,
От неё исходит свет –
Лучше в мире бабки нет!



ЗАПАХ КОФЕ

Запах кофе из Вселенной –
Чародействует бариста;
За столом со мною Вена,
Не встречался с ней лет триста –
Новы лица, новы краски,
Тут и там мелькают маски;
Чашка кофе с шапкой пены –
Аромат чудесной Вены.

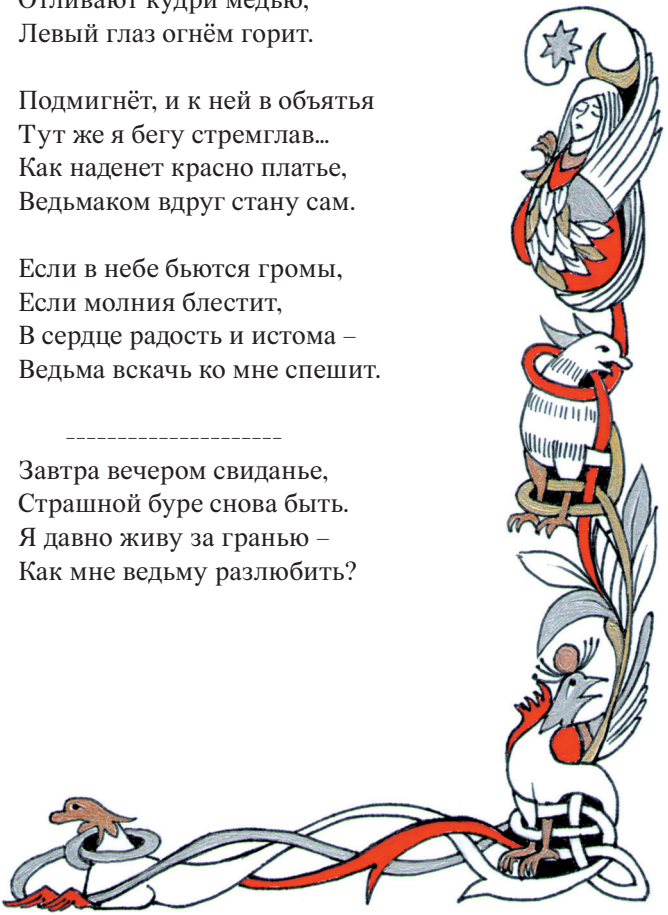


У меня подруга – ведьма
(Мне она так говорит),
Отливают кудри медью,
Левый глаз огнём горит.

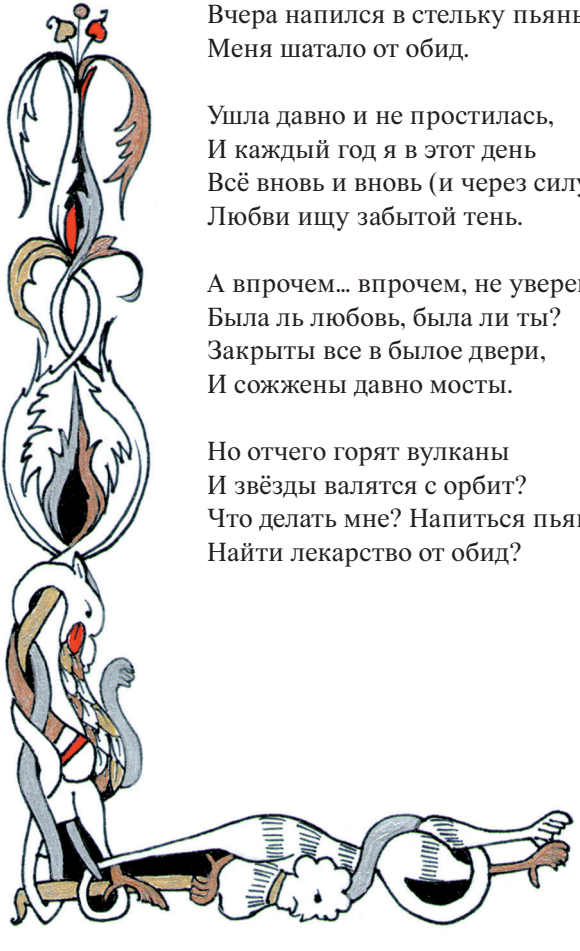
Подмигнёт, и к ней в объятья
Тут же я бегу стремглав...
Как наденет красно платье,
Ведьмаком вдруг стану сам.

Если в небе бьются громы,
Если молния блестит,
В сердце радость и истома –
Ведьма вскачь ко мне спешит.

Завтра вечером свиданье,
Страшной буре снова быть.
Я давно живу за гранью –
Как мне ведьму разлюбить?



ВЗРЫВАЮТСЯ ВУЛКАНЫ



Вокруг взрываются вулканы
И звёзды валятся с орбит –
Вчера напился в стельку пьяным,
Меня шатало от обид.

Ушла давно и не простилась,
И каждый год я в этот день
Всё вновь и вновь (и через силу)
Любви ищу забытой тень.

А впрочем… впрочем, не уверен:
Была ль любовь, была ли ты?
Закрыты все в былое двери,
И сожжены давно мосты.

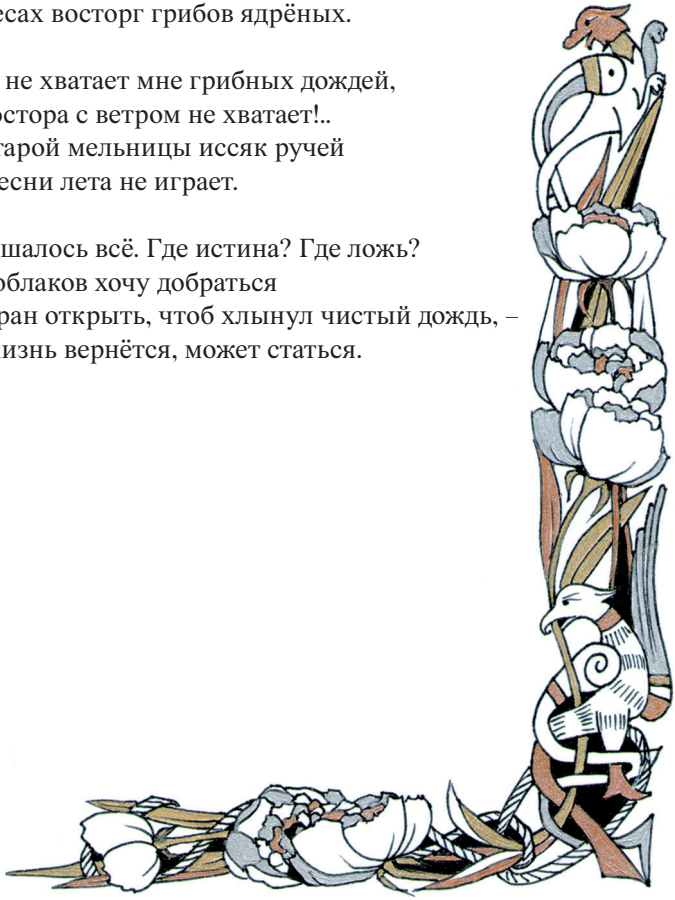
Но отчего горят вулканы
И звёзды валятся с орбит?
Что делать мне? Напиться пьяным?
Найти лекарство от обид?

БЕЗВЕТРИЕ

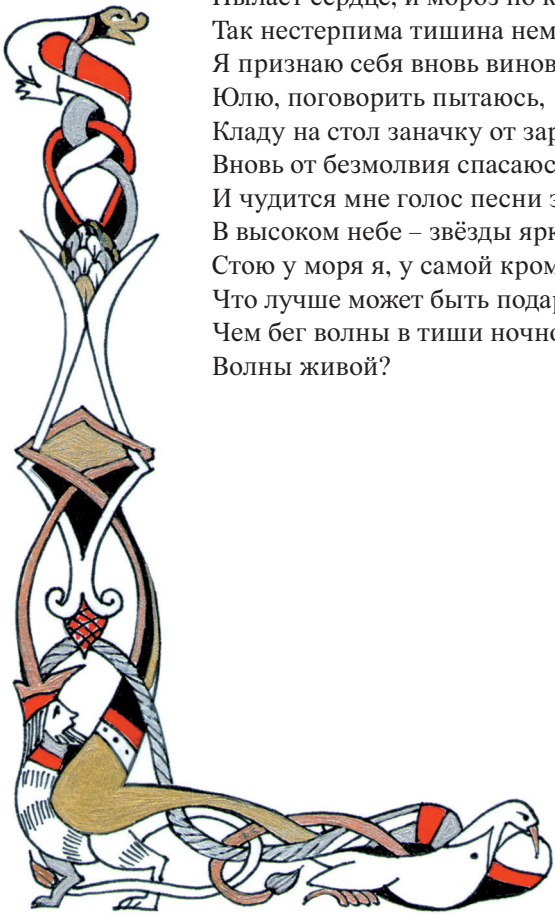
Безветрие и мёртвая жара,
В печали белые пионы.
А где-то дождь как из ведра,
В лесах восторг грибов ядрёных.

Как не хватает мне грибных дождей,
Простора с ветром не хватает!..
У старой мельницы иссяк ручей
И песни лета не играет.

Смешалось всё. Где истина? Где ложь?
До облаков хочу добраться
И кран открыть, чтоб хлынул чистый дождь, –
И жизнь вернётся, может статься.



МОЛЧАНИЕ

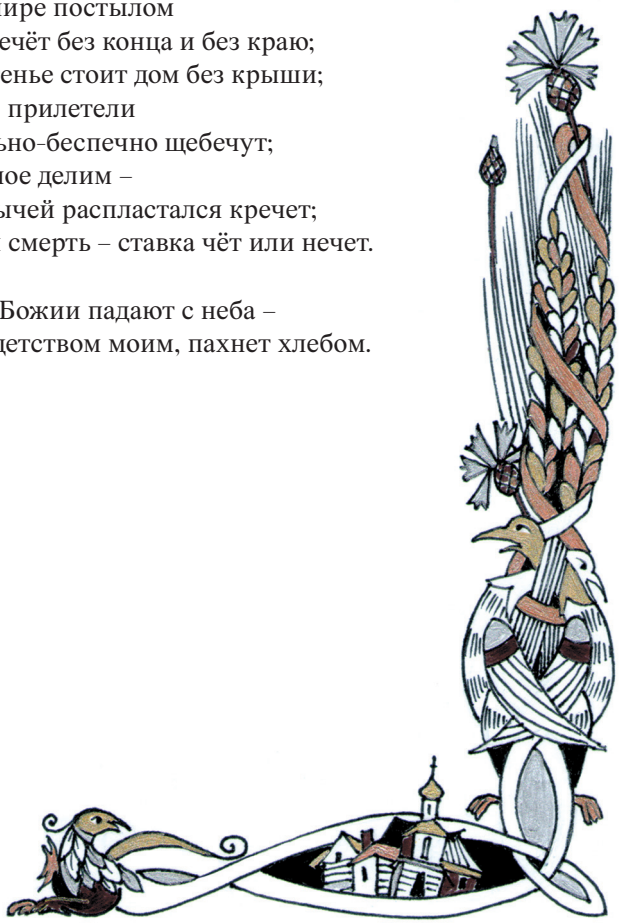


Твоё молчание меня тревожит,
Бывает, даже убивает,
Пылает сердце, и мороз по коже –
Так нестерпима тишина немая.
Я признаю себя вновь виноватым,
Юлю, поговорить пытаюсь,
Кладу на стол заначку от зарплаты –
Вновь от безмолвия спасаюсь.
И чудится мне голос песни звонкой,
В высоком небе – звёзды ярки,
Стою у моря я, у самой кромки –
Что лучше может быть подарка,
Чем бег волны в тиши ночной,
Волны живой?

ПАХНЕТ ХЛЕБОМ

Малой точкой застыла
В небе бледном тоска золотая.
В этом мире постылом
Жизнь течёт без конца и без краю;
В запустенье стоит дом без крыши;
Воробьи прилетели
И нахально-беспечно щебечут;
Неделимое делим –
Над добычей распластался кречет;
Жизнь и смерть – ставка чёт или нечет.

Птички Божии падают с неба –
Пахнет детством моим, пахнет хлебом.



В НОЧИ БЕЗДОННОЙ

В ночи бездонной подступает
Осенняя прохлада
И птичий крик любви прощальной
Звучит в аллеях сада.

А в сердце эхо прежних песен,
Следы весёлых вёсен.
«Зачем до срока нас тревожишь?» –
Я вопрошаю осень.

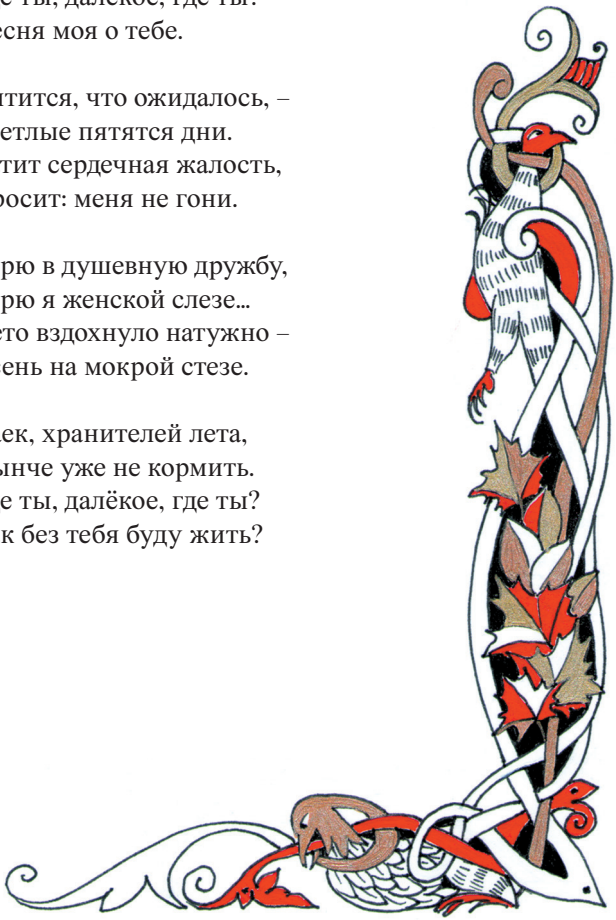
ПРЯЧЕТСЯ ЛЕТО

Прячется, прячется лето
В тучах и в мелком дожде...
Где ты, далёкое, где ты? –
Песня моя о тебе.

Пятится, что ожидалось, –
Светлые пятятся дни.
Катит сердечная жалость,
Просит: меня не гони.

Верю в душевную дружбу,
Верю я женской слезе...
Лето вздохнуло натужно –
Осень на мокрой стезе.

Чаек, хранителей лета,
Нынче уже не кормить.
Где ты, далёкое, где ты?
Как без тебя буду жить?



В НЕБО УПАДУ...

Грозно небо, грохот волн,
Скалы острые внизу,
По камням я вверх ползу –
Жизнь поставлена на кон.

Я хочу достичь вершины
Окружающих мир гор,
И всему наперекор
В небо рвусь я из долины.

Камни остры... не пугают,
Не пугает даже смерть,
Мне бы только лишь успеть
На вершине встать у края,

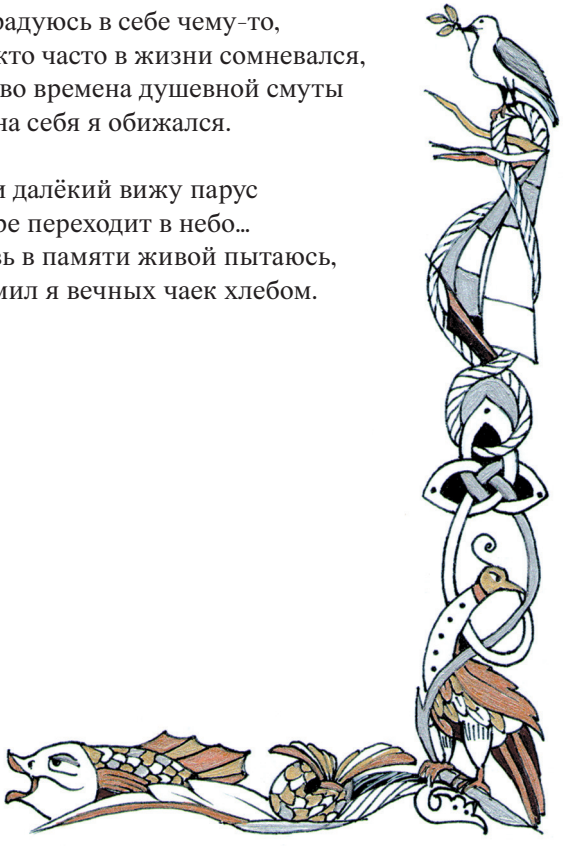
Вновь окинуть мир наш взором,
Вновь увидеть парус в море.
И тогда, тогда счастливым
У птиц вечных на виду
Прямо в небо упаду.

И ЧАС ПРИДЁТ...

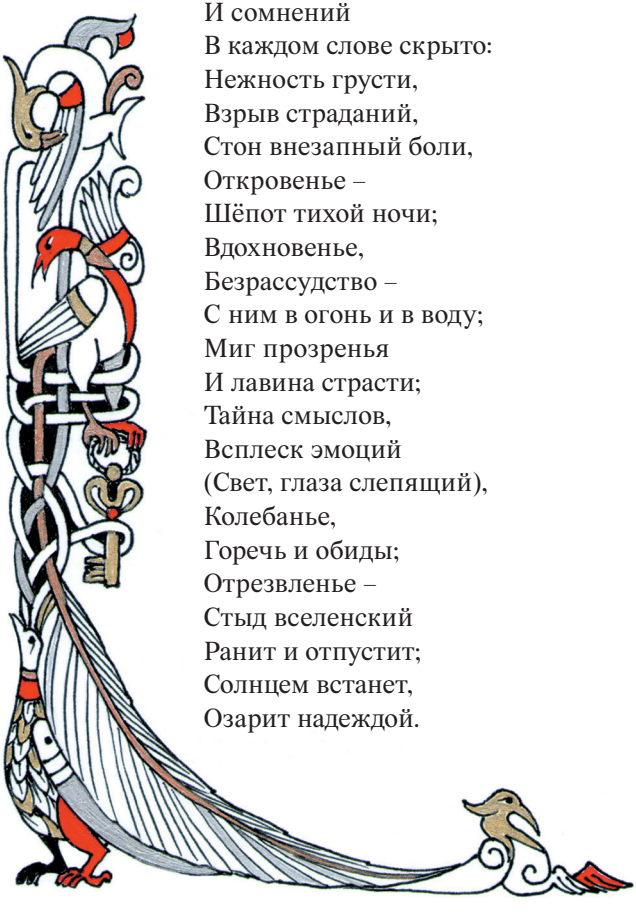
И час придёт, когда что скрыто – станет явным,
Как в зеркале, грехи забытые увижу,
Найду, что был когда-то скучным и тщеславным,
Не дай мне Бог, я сам себя возненавижу.

Возможно, и порадуюсь в себе чему-то,
В том молодом, кто часто в жизни сомневался,
И вспомню, как во времена душевной смуты
В отчаяньи сам на себя я обижался.

Глаза прикрою и далёкий вижу парус
У линии, где море переходит в небо...
И удержать вновь в памяти живой пытаюсь,
Как на лету кормил я вечных чаек хлебом.



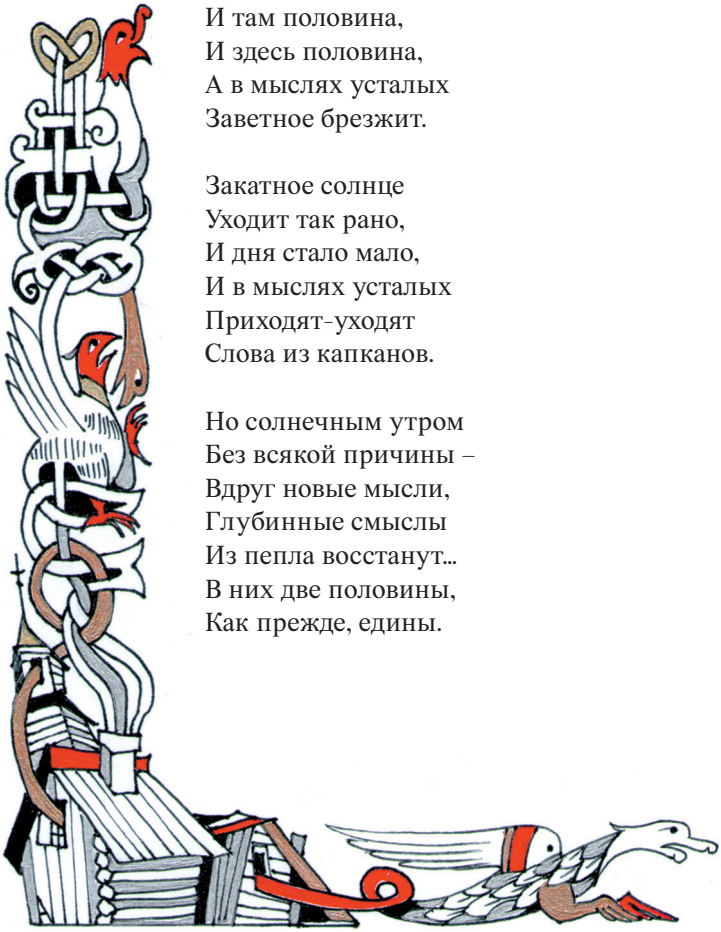
СЛОВО



Сколько граней,
Интонаций,
Колебаний сердца
И сомнений
В каждом слове скрыто:
Нежность грусти,
Взрыв страданий,
Стон внезапный боли,
Откровенье –
Шёпот тихой ночи;
Вдохновенье,
Безрассудство –
С ним в огонь и в воду;
Миг прозренья
И лавина страсти;
Тайна смыслов,
Всплеск эмоций
(Свет, глаза слепящий),
Колебанье,
Горечь и обиды;
Отрезвленье –
Стыд вселенский
Ранит и отпустит;
Солнцем встанет,
Озарит надеждой.

Манит, вяжет,
Утешает
И голубит нежно –
Успокоит,
Отведёт от бездны.
Слово Божье
Изначально
Было, есть и будет –
Снимет страхи,
От грехов очистит.
В песне ясной,
В думе тяжкой,
В разговоре с Богом
Как же важно
Поберечь нам слово!

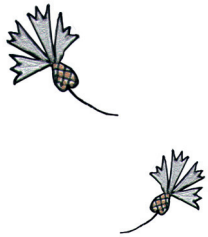
ЗАВЕТНОЕ



Покатая крыша
Коньком небо режет,
И там половина,
И здесь половина,
А в мыслях усталых
Заветное брезжит.

Закатное солнце
Уходит так рано,
И дня стало мало,
И в мыслях усталых
Приходят-уходят
Слова из капканов.

Но солнечным утром
Без всякой причины –
Вдруг новые мысли,
Глубинные смыслы
Из пепла восстанут...
В них две половины,
Как прежде, едины.



Содержание

Стихотворная хроника весны

В том краю дельфиньем... 3
Ухожу от беды 4
Прошлой жизни следы... 5
Апрельские фантазии 6
Актриса 7
Мир смятенный 8
Капризный апрель 10
Деревенька 12
С берегов большой реки... 13
Апрельский снег 14
У апрельской берёзы... 15
Ландыши 16
Завлекаю в сад мой лето 17
А на крыше... 18
Танганьика 19
Чудесный май 20
Птица-сойка 21
Розу от меня увёл... 22
Рыжая кошка 24
Пара уток 26
Когда черёмуха цветёт... 27
Не удержал тебя в узде... 28
Весенний хор 29
За забором за зелёным 30

В центре мироздания 32
Памяти Певца 33
Бирюзовым нежным светом... 34
Жизнь, она всего сильней! 35

Стихотворная хроника лета

Начало лета 36
В синеокой сторонке 37
Бабушка.....38
Запах кофе 40
За гранью 41
Взрываются вулканы.....42
Безветрие 43
Молчание 44
Пахнет хлебом 45
В ночи бездонной..... 46
Прячется лето 47
В небо упаду... 48
И час придёт... 49
Слово.....50
Заветное 52

Литературно-художественное издание

Александр Иванович Матвеев

С берегов большой реки...

Стихотворения

Составитель – ***Маргарита Полонская***
Редактор – ***Маргарита Полонская***
Выпускающий редактор – ***Анна Баранова***
Художник – ***Анна Запольская***
Корректор – ***Анна Соломатина***
Вёрстка – ***Ульяна Иващенко***

Подписано в печать 02.02.2021
Формат 70×100/32. Гарнитура «Vremena»
Бумага офсетная. Печать офсетная
Усл. печ. л. 1,8. Тираж 300 экз. Заказ № 2032

ISBN 978-5-00170-277-1

9 785001 702771 >

Издательство «У Никитских ворот»
121069, г. Москва, ул. Большая Никитская, д. 50а/5, стр. 1
тел.: (495) 690-67-19
www.uniki.ru